

挂在绝壁上的村庄

鉴源



悬天离地一条路，绝壁长廊游龙舞。去年春天，我与七位同学结伴而行，游览了南太行的明珠——郭亮村。这是一次自驾旅行，开车穿越陡峭的挂壁公路，一睹被赞为奇观的壮观景象。

太行之魂挂壁路

郭亮村位于河南省辉县南太行的万仙山风景区，是以人工开凿的绝壁长廊而闻名于世的山村，被称作“挂在绝壁上的村庄”。

我们乘坐小旅行车，风驰电掣地行驶在南太行公路上。蜿蜒的山道仿佛是一条盘旋在崖壁上的长龙，车在“龙脊”上驰骋。我们一行七人，自诩为“同窗七子”，云游天下。当车子进入辉县境内时，我俯瞰车窗外，千山万壑，峡谷溪流，挂壁长廊，赤崖绿障，车钻岩洞，忽明忽暗，龙游公路，鱼贯而行。真是陡峭岩壁车飞行，心怀忐忑一路惊。绝壁长廊是去往郭亮村的必经之路，这条长廊又叫郭亮洞，是一个山间隧道。车子越过一峰又一峰，穿过一洞又一洞，在悬崖上飞驰，在岩洞里穿梭，行进在没有路的挂壁上，验证了那句诗，“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”。我们历经一路艰险终于来到了郭亮村。

郭亮村海拔 1700 米高，这里有太行风光的特写镜头，是太行之魂的集中体现。景区内既有巍峨雄浑的红崖绝壁，又有秀丽秀美的山乡风光。郭亮村集雄、险、奇、秀、幽为一体，各类景点分布有百余处，主要有红岩绝壁大峡谷、影视村、绝壁长廊等。其中“绝壁长廊”又称万仙山绝壁长廊，于

1972 年 3 月 9 日开工，1977 年 5 月 1 日通车。这条宽 6 米，高 4 米的挂壁长廊，是在距离谷底 110 米高，沿着绝壁 1250 米长的横面上，以 25 度斜面凿出的，这也是郭亮村人用生命和热血打通的连接外面世界的一条通廊。他们没有用任何机械，全凭原始工具，靠人力的一锤一钎凿成。

我站在这高高的南太行山上远眺群山峡谷，无限感慨：这是太行画廊，太行诗作，太行颂歌；这是民族傲骨，民族脊梁，民族之魂。我漫步在这条长廊中，仿佛是在云游“天路”。举头是岩洞峭壁，俯身是碧溪川流。我伸手抚摸石壁，这是斧劈钎凿的雕塑，这是血滴汗润的诗篇。我们穿过绝壁长廊，从中感受建造者的不畏艰难的精神。历时五年的艰辛，硬是在绝壁上凿出一条公路，让后来人为之洒泪，为之感叹。

著名的导演谢晋称郭亮村为“太行明珠”，大画家张仃称郭亮村是“华夏奇观”。还有日本裕田影视公司惊呼这是“世界第九大奇迹”。先后有《清凉寺钟声》《走出地平线》《举起手来》等 40 多部影视作品在此拍摄，郭亮村因此也被誉为“中国第一影视村”。国内 100 多所美术艺术院校和 30 多个摄影协会把郭亮定为写生、采风基地。

结庐人境闻鸡舞

傍晚，我们七人夜宿郭亮村山庄。春夜的山村静谧寂寥，一弯皎月，临窗近人，一条长街，路灯摇曳。我因旅途的劳顿，渐渐进入梦乡。清晨，远处的几声鸡鸣，几声犬吠，扰断了我的春梦。我们起了个大早，去观光峭壁、依山岩的“崖上人家”。我们徒步走出村落，一路漫游，心里默诵：“暖暖远人村，依依墟里烟。狗吠深巷中，鸡鸣桑树颠。”不知不觉山行四五里，见闻水声潺潺。

俯首观览，峡谷碧流，一泻无余；举头仰视，红岩屏障，绿掩山崖。

有几户崖上人家，坐落在二百米垂直的悬崖之上。房屋依崖而建，地势险绝，景观奇美。其中有部分的石头院落，依旧保留着古朴原始的气息。我们“同窗七子”走进一户农家院，石磨石碾石头墙，石桌石凳石头炕。令人蓦然兴奋异常，大家各自扮演起村农，自得其乐。男的头戴白手巾，女的腰围青罗裙，开始了各自分工：有的推起独轮车，有的拉动石碾子，有的挑起土篮子，还有的一些人扛起耙子，抱起瓦罐，端起簸箕，挥起锄头……俨然就是郭亮村的农夫、村姑，一派闹春耕的场景，“山民”的扮相激起了大家一阵又一阵的笑声，笑声回荡山谷，萦绕山乡。

郭亮村真可谓是陶渊明笔下的山园田居，没有商业文明的喧嚣，没有精雕细琢的人造景观，没有时尚开发的硬伤，仍然保留着浑然天成，仍然充盈着洪荒野性，让人在跋涉的喘息中融入自然。走进郭亮村落，住农舍，听村民讲开山辟路的故事以及影视拍摄趣闻，平添几分游兴，几分游趣。

红岩峡谷飞龙瀑

下午，我们“同窗七子”沿着山崖驴道一路下行，向万仙山景区进军。走在这陡峭的山道上，不敢有丝毫的大意。大家一直在相互提示放慢速度，注意脚下。为了多拍几张照片作为游记的素材，我刻意走在队伍的最前方。已步入景区的入口处，我环视远景，万仙山雄奇的轮廓已呈现在眼前。我吸一口清新空气，里边弥漫着一股芬芳，令人精神为之一振。进入万仙山景区的时候，我的两腿感到十分沉重。万仙山是由清幽山乡南坪、人间仙境罗姐寨等景区组成，总面

积达 64 平方公里，最高海拔 1672 米，森林覆盖率达 95% 以上，气温适宜，环境优美，夏季平均温度比山外低 5 摄氏度左右，是理想的避暑胜地、世外桃源。

饱览万仙山景区是我们主要游程，这里有喊泉、黑龙潭瀑布、龙潭沟等佳景。我们不知走过多少的山路，来到喊泉这一景观处。云绕壁崖，瀑泻峡谷。喊泉景点有两个泉眼高悬于百米石崖上，好似两个龙头在喷云吐雾。瀑布是从绝壁顶上一空心圆洞中垂直落下，远看恰似“龙须”，又称“龙涎”瀑布。游人站在其下，一声高喊，泉水流量顿时增加，一吐为快，似乎在欢迎远方的客人到来，其情其景，不禁令人叫绝。我们高声大叫，泉涌如注，喷溅而出，好不惬意。真是：两眼喊声泉，一喊瀑飞溅。也是赶上近两天下雨，水流充沛。

我驻足峰岭山腰处，远眺，太行雄姿尽收眼底，这里一直有“太行至尊、中原后花园、清凉胜境”之美誉。我在一块镌刻有“不了情”的大石头下小憩，这块石头还流传着一段神奇的传说：很久以前，一日天降大雨，一采药青年从山崖上坠落，被一只千年灵羊所救，这只灵羊化身采灵少女，她每日集朝露为水，采灵芝为药，精心呵护着采药青年。以后他们情投意合，两情相悦，终日厮守。后来被在此修炼的一位高僧宗泉和尚发现，僧家认为灵羊为妖畜，执意拆散，二人誓死不从。宗泉和尚便以法力将他们变为石峰，名曰“不了情”。这也许只是一个凄美的爱情传说罢了，但我们总期望天下有情人终成眷属。

由于时间紧，郭亮村的许多景点没有走完就无奈要离开了，心里一片茫茫然，不觉留下了一丝的缺憾。返回的路是那样的漫长，延续着我长长的思绪，久久难忘春山之行。

